

CAMMINATA TRA GLI OLIVI SETTIMA EDIZIONE

**Camminata a San Pietro a Maida
Città dell'olio di oliva**

**Camminata
TRA
GLI
Olivi
7ª GIORNATA NAZIONALE**

PROGRAMMA:

- Ore 8:30, partenza dalla Scuola Secondaria di I Grado e inizio percorso a piedi.
- Ore 9:00, arrivo presso area olivicola collocata in località Cricello e sosta presso il punto panoramico situato nella zona.
- Ore 10:00, visita presso il frantoio Greco Giuseppe con spiegazione delle fasi di lavorazione.
- Ore 11:00, arrivo presso il Palazzo della Cultura in via P.A. Sgrò ed inizio attività presso il Chiostro letterario

1) Incontro con l'esperto dott.ssa Saveria Sesta che descriverà le caratteristiche organolettiche dell'olio;
2) Mostra artistica di opere di autori locali;
3) Spiegazione tecnica della degustazione dell'olio extra vergine d'oliva a cura dell'esperto e conseguente assaggio a cura dei produttori locali.

- Ore 12:30, prosieguo del percorso dando importanza alle opere realizzate sulle serrande situate nel paese, le quali raccontano la storia della lavorazione dell'olio e rientro a scuola.

San Pietro a Maida tra le 162 città italiane aderenti all'iniziativa promossa dall'Associazione nazionale Città dell'Olio.

La Camminata tra gli olivi è l'evento organizzato dall'Associazione nazionale Città dell'Olio che giungendo alla sua settima edizione, si è svolto lo scorso 29 ottobre 2023 coinvolgendo ben 162 città italiane, ciascuna delle quali ha proposto un itinerario con percorsi di trekking, escursioni in bici, degustazioni di pane e olio, visite ai frantoi, esperienze di raccolta delle olive e tanto altro ancora. Tra le città aderenti, presente San Pietro a Maida, unico comune della provincia di Catanzaro e tra i quattro comuni calabresi, assieme a Ciminà (RC), San Marco Argentano (CS) e Terranova Da Sibari (CS).

L'Associazione Nazionale Città dell'Olio, con i suoi 460 soci tutti enti pubblici (Comuni, Provincie, CCIAA, Parchi e GAL) è da sempre impegnata nella tutela del territorio olivicolo e nella programmazione territoriale. Da tempo si batte per la valorizzazione dei paesaggi olivicoli e per l'inserimento di aree territoriali olivicole delle Città dell'Olio nel prestigioso Registro Nazionale dei Paesaggi Rurali Storici del Ministero delle Politiche Agricole.

Nelle Regioni coinvolte tanti itinerari in un'unica data per una passeggiata (dai 2 ai 7 chilometri) dedicata a famiglie e appassionati alla scoperta del patrimonio olivicolo italiano attraverso paesaggi legati alla storia ed alla cultura dell'oro verde. In tutta la penisola l'ambiente rurale che contraddistingue la coltivazione dell'olivo ha caratteristiche comuni ma al contempo diverse a seconda della regione di appartenenza.

"Olio & Salute" è stato il tema di questa settima edizione della Camminata tra gli Olivi promossa con la stretta alleanza della Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori (LILT) e della Fondazione Italiana Fegato (FIF). Camminare fa bene alla salute, ma anche inserire olio EVO di qualità in una dieta equilibrata aiuta a prevenire i tumori e a ridurre le malattie epatiche e l'insorgere di altre malattie croniche degenerative.

La Camminata tra gli Olivi è stata dunque un'occasione per ristabilire un legame tra i cittadini e la propria terra o per coinvolgere le scuole in modo da far conoscere il paesaggio di una grande civiltà millenaria e per far scoprire ai tanti appassionati della cultura enogastronomica del nostro paese i territori di origine del prodotto attraverso gli alberi di olivo e gli uomini che lo custodiscono. L'iniziativa è stata quindi anche un modo attuale di promuovere il turismo dell'olio puntando sul patrimonio indissolubile dei nostri territori, un valore che dovrà costituire ricchezza per le future generazioni e di promuovere nei partecipanti la conoscenza delle proprietà salutistiche dell'olio EVO, alleato intramontabile e imbattibile della salute, sottolineandone le proprietà benefiche e promuovendone un consumo giornaliero corretto.

Ogni Comune ha selezionato un tragitto tra gli olivi con caratteristiche uniche dal punto di vista storico e ambientale: il **programma della Camminata Sampietrese** che è stata curata dall'Amministrazione Comunale in collaborazione con l'Istituto Comprensivo Statale di Maida, PRO LOCO e San Pietro a Maida Città dell'Olio di Oliva è stato strutturata in diverse tappe, la

prima presso area olivicola collocata in località Cricello e sosta presso il punto panoramico situato nella zona, ove gli alunni della scuola secondaria di primo grado partecipando con grande entusiasmo, hanno potuto ammirare la bellezza della natura che ci circonda tra gli alberi di ulivo, bandiera identitaria della locale sampietrese, uno dei primi comuni a livello nazionale per la densità di uliveti tanto da farlo diventare brand di San Pietro a Maida Città dell'Olio di Oliva. La seconda tappa è stata la visita presso il frantoio Greco Giuseppe, la cui accoglienza strepitosa è stata accompagnata dalla spiegazione delle fasi di lavorazione degli olivi. La terza tappa della entusiasmante camminata ha previsto l'arrivo presso il Palazzo della Cultura situato in via P. A. Sgrò, dove presso il Chiostro letterario, situato all'esterno, hanno avuto seguito diverse attività: l'incontro con l'esperto dott.ssa Saveria Sesto che ha descritto le caratteristiche organolettiche dell'olio e spiegato le tecniche della degustazione dell'olio extra vergine d'oliva con conseguente assaggio, reso possibile dalla cura e messa a disposizione di Varrese Vincenzo e Francesca Pizzino dei tavoli di degustazione di Sua Maestà olio nuovo, bruschette con olio aromatizzato e assaggi di riso profumato all'olio aromatizzato al bergamotto. Nel corso di questa terza fase della Camminata è stato possibile affermare lo spirito identitario ed il più bel legame con la propria terra attraverso la mostra artistica di opere degli autori locali Prof. Bruno Catanzaro e Prof. Pietro Lagani, l'arte che si eleva ad Inno della Pianta di ulivo.

Nell'occasione il Sindaco di San Pietro a Maida Domenico Giampà quasi a chiusura dell'evento, ha sottolineato quanto sia stato meraviglioso scorgere punti panoramici tra gli oliveti del territorio e vedere come le olive diventano olio al frantoio Giuseppe Greco e ancora al palazzo della cultura meravigliose sono le opere raffiguranti l'olivicoltura degli artisti locali così come il laboratorio all'aria aperta tenuto dall'impeccabile esperta Saveria Sesto e la degustazione curata dai sempre presenti Vincenzo Varrese e Francesca Pizzino che ci consentono alle ultime battute della mattinata di concludere intensi momenti di grande comunità con i loro gustosi prodotti, *"Abbiamo un territorio bellissimo, aggiunge il Sindaco Giampà, ricco di potenzialità, ma spesso presi dalla nostra quotidianità, non ci soffermiamo abbastanza a goderci le bellezze che ci circondano. La Dirigente Scolastica, Prof.ssa Sabrina Grande che ha condiviso con i suoi ragazzi e ragazze della secondaria di primo grado, tutto l'itinerario della Camminata Sampietrese, ha espresso il suo acceso consenso per iniziative rivolte alla valorizzazione del territorio che al tempo stesso contribuiscono alla didattica identitaria e culturale dei luoghi: "La Scuola deve aprirsi alla progettualità e alle iniziative che promuovono il territorio e la sua storia deve essere conosciuta per quel sentimento che conduce ad agire unitamente e con senso di appartenenza. La Dirigente Grande ha inoltre ringraziato i docenti per la costante collaborazione, gli alunni e le famiglie presenti per aver partecipato all'iniziativa sottolineando quanto sia importante seguire i percorsi dei propri figli in stretta collaborazione con la Scuola. Infine il Vice Sindaco Loretta Azzarito ha ringraziato quanti hanno reso possibile la realizzazione di un evento culturalmente identitario e valorizzativo del territorio che deve poter essere anche una nota di orgoglio per il Comune di San Pietro a Maida che entra nel circuito nazionale sperimentando attraverso gli alberi di ulivo e gli uomini che lo producono il proprio paesaggio di origine dell'olio, "Assai preziosi, dice il Vice Sindaco Azzarito, gli insegnamenti della dott.ssa Saveria Sesto che in questa mattinata ci consente di unire alla bellezza visiva dei nostri luoghi, attraverso le tecniche di degustazione generosamente spiegate, il gusto immediato del nostro eccellente prodotto. È dunque inebriati dei profumi dei nostri alberi di ulivo, fino a quello più intenso di loro lavorazione presso il frantoio Greco e del gusto del prodotto finale grazie ai nostri produttori Vincenzo e Francesca, possiamo ritenerci territorio maestoso per un brand che ha tutte le potenzialità per essere apprezzato a livello internazionale. E aver condiviso ogni passo con i ragazzi della scuola, ha reso tutto, ancor più memorabile.*

L'itinerario si è concluso con il prosieguo della camminata ammirando i dipinti realizzati sulle serrande dei garage attraverso la pittura innovativa del Maestro Bruno Catanzaro che riproducono il vissuto della Locale e raffigurano l'olivicoltura e i mestieri e usi del tempo. Un lavoro svolto con grande passione dall'artista Catanzaro e che oggi costituisce patrimonio e forte attrattiva per San Pietro a Maida e affascinante rievocazione del vissuto storico.

La camminata tra gli ulivi di San Pietro a Maida oggi, sentiti gli alunni, diviene anche un'entusiasmante esperienza condivisa con i propri compagni e che ha consentito ad ognuno di loro di conservare nella loro mente e nel loro cuore il racconto di luoghi assai suggestivi, attraverso cui diventa possibile instaurare un forte legame proprio perché vissuto con gioia e appartenenza. È importante che i ragazzi conoscano come il prodotto di massima eccellenza territoriale attraverso le fasi di lavorazione giunga poi sulle loro tavole assieme ai benefici che si traggono dal suo consumo che al tempo stesso è gioia assoluta di ogni palato.

Questo racconto è anche documentato dai talentuosi scatti di Liala Viscilia che ha saputo immortalare ogni fantastico momento condiviso.